



Swanbook Associazione Culturale & Ricreativa
(Desenzano del Garda)
con la collaborazione di:



**Nel centenario dell'assegnazione del Premio Nobel per la letteratura a
Grazia Deledda per il romanzo "Canne al vento" (1926/2026)**

Promuove e organizza:

“Donne di parole, pensieri, idee e conoscenza, ovvero: Grazia e le altre”

**Premio letterario per:
poesia, racconti, romanzi inediti e romanzi o saggi editi**

**Concorso inserito nelle iniziative previste per:
“Primavera è Donna 2026”**

chiusura iscrizioni: 14 febbraio 2026

**Chi sono alcune delle “altre” che come Grazie Deledda hanno lasciato il loro segno nella
storia con il loro pensiero, le parole, l'arte; gli amori e le idee?**

Eccone alcune (ma molte altre ce ne sono):

**Letizia Battaglia; Alda Merini; Anna Magnani; Artemisia Gentileschi; Isabella d'Este;
Francesca da Polenta; Margherita Hack; Leonilde Iotti; Franca Viola; Tina Anselmi.**

REGOLAMENTO DI ADESIONE CON INCLUSA SCHEDA DI ISCRIZIONE

0.0) NOTA INTRODUTTIVA AL REGOLAMENTO DA LEGGERSI CON ESTREMA ATTENZIONE

Qualsiasi incertezza sul regolamento e sulle modalità di partecipazione devono essere chiarite prima dell'iscrizione al concorso contattando l'indirizzo info@swanbook.eu.

Contestazioni successive all'iscrizione al concorso non verranno prese in considerazione. L'organizzazione non fornirà alcuna motivazione su provvedimenti presi o sull'eventuale esclusione dal concorso dopo l'avvenuta accettazione del regolamento di partecipazione, confermata contestualmente con l'adesione al concorso.

L'iscrizione a “Primavera è Donna 2026” comporta l'autorizzazione all'eventuale pubblicazione in raccolte antologiche delle opere proposte in concorso.

La partecipazione al concorso rappresenta tacita accettazione di tutte le norme del regolamento senza possibilità di successive contestazioni.

1.0) SEZIONI DI PARTECIPAZIONE

Il concorso letterario è suddiviso in due sezioni di partecipazione:

Sezione A: Poesia inedita in lingua italiana

Sezione B: Racconti inediti

Sezione C: Romanzi inediti

Sezione C: Romanzi e saggi editi

1.1) **TEMA DEL CONCORSO**

Il concorso non ha un tema imposto. Viene indicata una traccia che gli autori potrebbero seguire (non obbligatoriamente) per le opere da proporre in concorso.

1.2) **ARTISTI E AUTORI AMMESSI IN CONCORSO**

Possono partecipare a, concorso autori e artisti di qualsiasi età, nazionalità e provenienza, residenti in Italia e all'estero, maggiorenni e minorenni (minorenni purché provvisti di consenso scritto da parte dei genitori).

Si ricorda che la partecipazione al concorso rappresenta la tacita accettazione di tutte le norme del regolamento senza possibilità di successive contestazioni.

1.3) **TERMINI DI SCADENZA ISCRIZIONI**

Il termine di scadenza per le iscrizioni al concorso è fissato alle **ore 20.00** del giorno **14 febbraio 2026**, pertanto il versamento della quota di adesione dovrà essere effettuato entro tale termine.

Le iscrizioni dovranno essere trasmesse solo a mezzo posta elettronica.

Le modalità di invio delle opere sono specificate negli articoli seguenti.

2.0) **MODALITA' DI PRESENTAZIONE E INVIO DELLE OPERE**

Sezione A - Poesia: Ogni autore potrà presentare in concorso **3 (tre)** opere in file formato word. La lunghezza massima ammessa per ciascun elaborato è di **35 righe (righe vuote comprese)**. Elaborati di lunghezza superiore **verranno esclusi automaticamente dalla valutazione** senza darne comunicazione all'autore.

Sezione B - Racconti inediti: Ogni autore potrà presentare in concorso 1 (uno) racconto inedito in file formato word di lunghezza **non superiore alle 15.000 battute** (spazi vuoti inclusi)

Sezione C - Romanzi inediti: Ogni autore potrà presentare in concorso 1 (uno) romanzo inedito in file formato word di lunghezza **non superiore alle 350.000 battute** (spazi vuoti inclusi).

Sezione D - Romanzi o saggi: Ogni autore potrà presentare in concorso una sola opera edita dopo il 01/01/2020 **indicando all'atto dell'iscrizione cod. ISBN e Editore.**

Attenzione:

- Per le sezioni B e C non è ammessa alcuna tolleranza in eccesso sulla lunghezza delle opere presentate in concorso; pertanto, gli elaborati che supereranno i limiti indicati **NON verranno ammessi alla valutazione della giuria.**
- Ogni autore all'atto dell'iscrizione dovrà compilare la scheda di partecipazione allegata al presente regolamento (comprendente dati dell'autore, dichiarazione di autenticità e proprietà intellettuale della opera, Sezione di partecipazione e titolo delle opere, accettazione del regolamento) e allegare la ricevuta di versamento della quota di adesione.
- La documentazione da allegare all'atto dell'iscrizione (poesie incluse) dovrà essere inviata **in singoli file separati** (quindi tre poesie, tre file diversi) in un'unica @mail. Le iscrizioni sono accettate solamente a mezzo posta elettronica, indicando nell'oggetto il nome del concorso e la sezione per la quale si richiede l'iscrizione e dovranno essere inviate all'indirizzo @mail info@swanbook.eu.

Riepilogo documenti da inserire nell'email di iscrizione (in file separati):

- Scheda adesione compilata in ogni sua parte (**non sono ammesse manomissioni**)
- Ricevuta di avvenuto versamento quota di partecipazione
- Opere presentate in concorso (in file separati) in file formato word

3.0) **QUOTE DI ISCRIZIONE**

La quota di iscrizione a copertura delle spese organizzative, di segreteria e di lettura è stabilita in:

Sezione A: € 15,00 (quindici/00)

Sezione B: € 15,00 (quindici/00)

Sezione C € 20,00 (venti/00)

Sezione d € 20,00 (venti/00)

La ricevuta di versamento deve essere allegata alla documentazione di iscrizione. La ricevuta di versamento o la contabile di bonifico potranno essere trasmesse in file formato PDF o JPG

Le modalità di pagamento sono le seguenti:

- Paypal: amministrazione@swanbook.eu
- Bonifico bancario IBAN: **IT58 T086 7654 6600 0000 0125 580** - intestato a **Swanbook**

Il termine ultimo di presentazione delle iscrizioni è il 14/02/2026

4.0) **VALUTAZIONE LAVORI**

La commissione di giuria sarà composta da scrittori, musicisti, critici letterari, critici d'arte, artisti, giornalisti, rappresentanti di enti patrocinanti che esamineranno gli elaborati e sceglieranno i lavori ritenuti migliori.

Il giudizio della commissione di giuria è insindacabile ed inappellabile; pertanto, sia la commissione di giuria che il comitato organizzatore non rilasceranno motivazione alcuna in merito alle valutazioni espresse e ai risultati del concorso.

La commissione di giuria avrà altresì la facoltà di escludere dal concorso opere ritenute offensive o contrarie alla moralità.

La giuria si riserva inoltre la facoltà di attribuire premi e menzioni speciali per gli autori e le opere che potranno esserne ritenute meritevoli.

4.1) COMUNICAZIONE OPERE PREMIATE

L'organizzazione comunicherà opere e nominativi degli autori ammessi alle varie fasi successive del concorso con successivi comunicati. I comunicati verranno diffusi a tutti gli iscritti del concorso, saranno pubblicati sul sito dell'ente organizzatore e diffusi a giornali e media. Agli autori direttamente interessati all'assegnazione dei premi verrà data comunicazione a mezzo posta elettronica o contatto telefonico; sul comunicato verranno riportate le indicazioni su luogo e orari della cerimonia di premiazione, che avverrà indicativamente entro il **mese di maggio 2026**.

L'invito alla cerimonia di premiazione non dà diritto a rimborso spese.

4.2) PREMI

Per ciascuna sezione in concorso

1° classificato: Trofeo artistico realizzato da un maestro artigiano o un prestigioso artista, diploma, confezione vini o prodotti del territorio, proposta per eventuale pubblicazione di un'opera letteraria.

2° classificato: Trofeo artistico realizzato da un maestro artigiano o da un prestigioso artista, diploma, confezione vini o prodotti del territorio, proposta per eventuale pubblicazione di un'opera letteraria.

3° classificato: Trofeo artistico realizzato da un maestro artigiano o da un prestigioso artista, diploma, confezione vini o prodotti del territorio, proposta per eventuale pubblicazione di un'opera letteraria.

4° e 5°: Diploma, trofeo, vini o prodotti del territorio.

dal 6° al 10°: Diploma, ricordo della manifestazione e eventuali omaggi offerti da aziende e enti patrocinanti.

dall'11° al 20°: Diploma

La giuria e l'organizzazione, a loro discrezione, potranno assegnare premi e riconoscimenti speciali. I premi assegnati dovranno essere ritirati in presenza.

4.3) CERIMONIA DI PREMIAZIONE

La cerimonia di premiazione si svolgerà in luogo e data da definirsi. La premiazione del concorso avverrà in luogo e data che verrà comunicata entro il 31/03/2026.

5.0) INFORMAZIONI E CONTATTI

Per qualsiasi informazione o comunicazione contattare:

e-mail: info@swanbook.eu

6.0) ACCETTAZIONE NORME E DIRITTI

- La partecipazione al premio comporta la piena accettazione di tutte le norme del presente regolamento, per cui il mancato rispetto anche di una sola di esse prevede l'esclusione automatica dal concorso (senza l'obbligo da parte dell'organizzazione di darne comunicazione agli interessati).

- Qualora un autore ometta di comunicare una eventuale iscrizione alla S.I.A.E. si renderà responsabile e personalmente (penalmente ed economicamente) di qualsiasi controversia legale o richieste di danni che possano essere causate dall'omessa comunicazione.

- Accettando il presente regolamento ogni autore o artista consente l'utilizzo delle opere inviate per tutte le attività relative allo svolgimento del concorso, inclusa la pubblicazione di opere su antologie del concorso, senza aver nulla a pretendere come diritto d'Autore.

- Per i giovani autori che al momento della scadenza del termine di iscrizione non avranno compiuto la maggiore età è indispensabile che alla documentazione di iscrizione aggiungano anche l'autorizzazione all'iscrizione da parte di uno dei genitori.

7.0) TUTELA DATI SENSIBILI

L'accettazione del presente regolamento e l'iscrizione al concorso include l'autorizzazione tacita al trattamento dei dati personali come previsto dal D.L.196/2003 e successive integrazioni nell'ambito delle attività inerenti allo svolgimento del concorso.

7.1) FORO COMPETENTE

Nel caso di controversie il Foro competente è quello di Brescia

SCHEDA ADESIONE NEL FOGLIO SEGUENTE

SCHEDA DI ADESIONE ALLA SEZIONE LETTARIA DI PRIMAVERA È DONNA 2026
“Donne di parole, pensieri e idee, ovvero: Grazie e le altre”

Io sottoscritto/a:

nome		cognome	
nato il:		a	
residente a		cap:	prov.:
via/piazza		nr.	
tel. fisso(facoltativo):		tel. cell.	
e-mail:			

CHIEDE

Di essere ammesso a partecipare al Premio Letterario Inserito in “Primavera è Donna 2026”

Il versamento della quota di adesione è avvenuto con:

- ☐ **Bonifico Bancario IBAN: IT58 T086 7654 6600 0000 0125 580 – intestato a Swanbook**
☐ **PAYPAL: amministrazione@swanbook.eu**

N.B.: conservare copie della contabile di bonifico o della ricevuta di versamento su c/c postale perché varranno come ricevuta di adesione.

DICHIARO:

- di aver preso visione di tutti gli articoli del regolamento di partecipazione al Concorso Letterario “1945/2025: il cammino delle donne” e di accettarne incondizionatamente tutti i suoi contenuti;
- di assumersi la piena responsabilità della correttezza dei dati indicati;
- che le opere presentate in concorso sono frutto della mia creatività;

In relazione agli artt. 13 e 23 del D. Lg. n. 196/2003 recanti disposizioni a tutela delle persone ed altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali, Vi informiamo che i Vs. dati anagrafici, personali ed identificativi saranno inseriti e registrati nell'archivio dell'organizzazione ed utilizzati ai fini inerenti all'iniziativa culturale e territoriale “Primavera è Donna 2026” e le iniziative ad esso collegata. I dati dei partecipanti non verranno comunicati o diffusi a terzi. L'interessato potrà esercitare tutti i diritti di cui all'art.7 del D.Lg.196/2003 e potrà richiederne la cancellazione o la modifica dandone comunicazione al momento dell'iscrizione all'organizzazione.

Sezione di partecipazione: (selezione casella di interesse)

- ☐ **A – Poesia inedita**
☐ **B – Racconti inediti**
☐ **C – Romanzi inediti**
☐ **D – Romanzi e saggi**

Titoli delle opere presentate in concorso

Il sottoscritto acquisite le informazioni fornite dal titolare del trattamento ai sensi de ll'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e successive modifiche o integrazione, presta il suo consenso al trattamento dei propri dati personali per le finalità indicate nella suddetta informativa.

Firma autografa (leggibile)

per i minori:

Il/la sottoscritto/a in qualità di padre/madre di

Autorizzo mio figlio a partecipare a “Primavera è donna 2025”

(Firma autografa di un genitore per i minori)